



Jet Press 750S

PRODUKTBROSCHÜRE

Leistungsfähige digitale Inkjet-
Bogendruckmaschine der dritten
Generation im B2-Format





Der Markt im Wandel

Die Welt des Akzidenzdrucks verändert sich rasant. Großauflagen werden immer unrentabler, da Überkapazitäten im Markt die Preise nach unten drücken und die Auflagenhöhen weiter abnehmen. Auftraggeber auf der anderen Seite verlangen nach immer kleineren Auflagen und sehr schnellen Lieferzeiten – und das ohne Kompromisse bei der Qualität. Auch mittlere Auflagenhöhen sind von diesem Trend betroffen. Wir befinden uns auf dem Weg in einen Markt, wo hochwertige, und individuelle Kleinauflagen zur neuen Norm werden, wo wir bei Lieferzeiten von Stunden anstatt von Tagen sprechen und wo Großauflagen die Ausnahme und nicht die Regel sein werden.

Unternehmen müssen sich an diese Entwicklung durch den Einsatz neuer Technologien anpassen, die ganz auf die Anforderungen dieser neuen Druckwelt abgestimmt sind. Vorausdenkende Druckdienstleister bereiten sich bereits jetzt auf die Zukunft vor und positionieren ihr Unternehmen an der Spitze dieser Entwicklung. B2-Inkjet ist die perfekte Technologie, um diesen sich ändernden Marktbedingungen zu begegnen – und die Jet Press 750S ist ohne Zweifel der Spitzenreiter.



Die Welt des Drucks ändert sich, wobei das klassische Modell von Groß- und Kleinauflagen auf den Kopf gestellt wird.



Uns ist bewusst, dass sich der Markt wandelt und Kleinauflagen zur neuen Norm werden.“

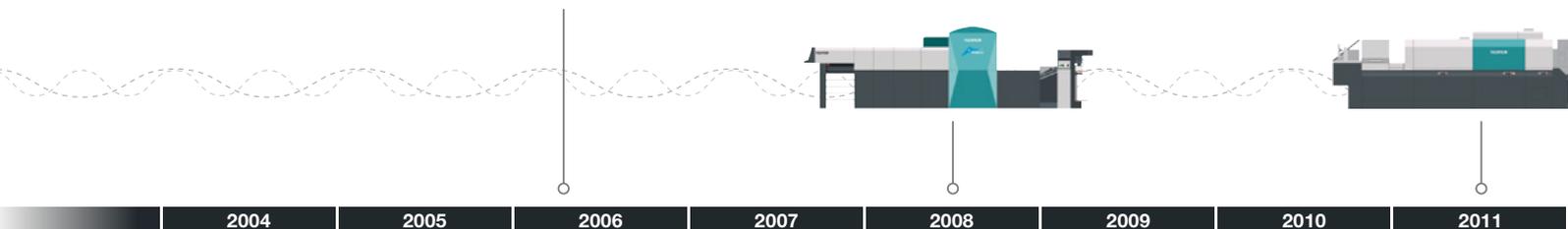
ROY KILLEN, Geschäftsführender Gesellschafter, Push-Print

Konzepterstellung

Erwerb von Dimatix

Technologiestart

Jet Press 720 (Mk I)





Jet Press 750S: Revolution bei Kleinauflagen

Der Digitaldruck hat in den vergangenen zwanzig Jahren viele Veränderungen bewirkt, wobei tonergestützte Technologien den größten Erfolg im hochwertigen On-Demand-Druck erzielten. Trotz dieser Erfolgsgeschichte wird beim Akzidenzdruck immer noch mehrheitlich auf traditionellen Offset-Maschinen produziert. Denn tonergestützte Technologien erreichen nicht die Qualität und



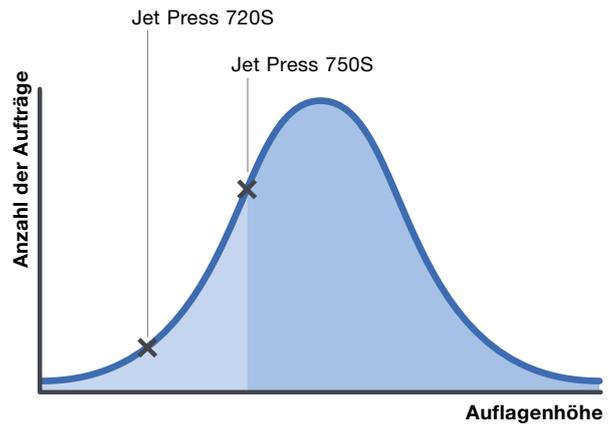
Letztendlich sind wir überzeugt, dass die Inkjet-Technologie die Zukunft für qualitativ hochwertige Kleinauflagen sein wird.“

SANDRA HAKET
 Miteigentümerin von Impressed Druk en Print

Produktivität, die viele Druckdienstleister von einem Wechsel zum Digitaldruck überzeugt.

Fujifilm-Inkjet-Technologie

In den vergangenen zehn Jahren hat die Inkjet-Technologie von Fujifilm jedoch solche Entwicklungssprünge verzeichnet, dass unsere Single-Pass-Samba-Druckköpfe in der Lage sind, Tinte mit einer Geschwindigkeit und Qualität abzufeuern, die selbst die anspruchsvollsten Akzidenzdrucker überzeugen. In Verbindung mit ausgereiften Steuerungssystemen, Tinten und gewohntem Papierhandling revolutionieren diese Druckköpfe nun den Akzidenzdruck, da sie eine perfekte Lösung für die schnellen Veränderungen auf den Markt darstellen.



Die Jet Press 750S hat das Potenzial, den Druck von Kleinauflagen zu revolutionieren.

Die Entwicklung der Jet Press

Die Jet Press 720S war die erste kommerziell erfolgreiche B2-Inkjetdruckmaschine auf dem Markt und den Mitbewerbern hinsichtlich Produktivität und Qualität weit voraus. Sie wurde inzwischen etwa 150 Mal rings um den Globus installiert und immer mehr Auftraggeber erkennen die Vorteile der in diese bahnbrechende Druckmaschine integrierten Inkjet-Technologien. Aufgrund der stetig steigenden Nachfrage nach Kleinauflagen wird die neue Jet Press 750S, die 3.600 Bogen pro Stunde drucken kann, diese Erfolgsgeschichte sicherlich fortsetzen. Es ist deshalb davon auszugehen, dass immer mehr Aufträge auf diese branchenführende Druckmaschine verlagert werden.



JET PRESS 750S

INKJET-BOGENDRUCKMASCHINE IM B2-FORMAT



FUJIFILM

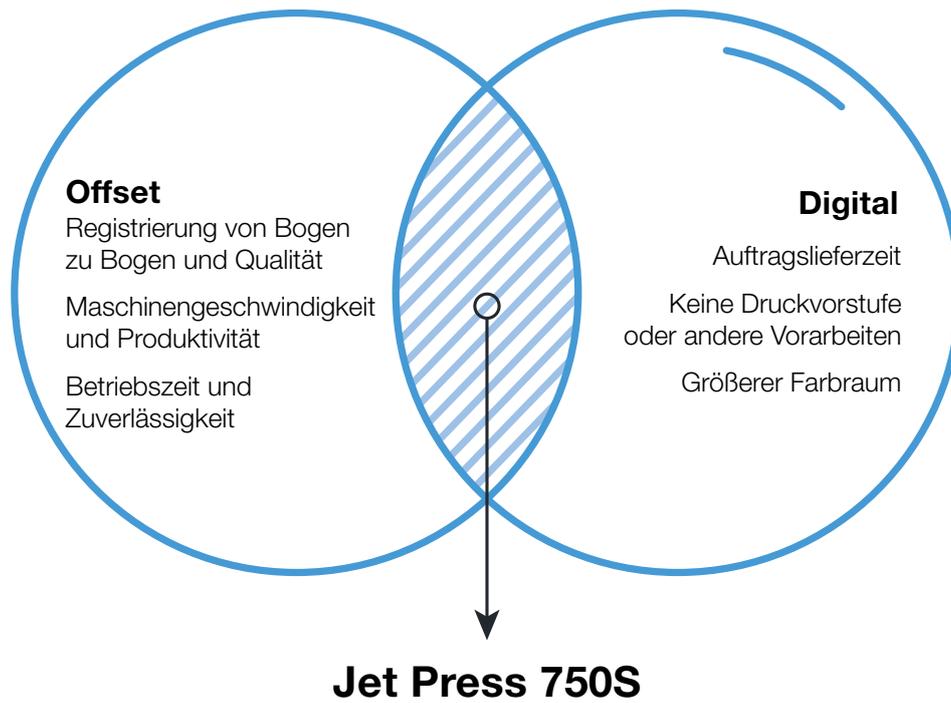
”

Schließlich boten sich uns drei Optionen: Auf jegliche Investition zu verzichten und so weiterzumachen wie bisher – mit dem Risiko, dass die Mitbewerber an uns vorbeiziehen –, in eine neue Offsetdruckmaschine zu investieren, die uns geringe Verbesserungen in Sachen Geschwindigkeit und Qualität bieten würde, oder auf die Jet Press zu setzen und uns völlig neue Einnahmequellen zu erschließen. Als wir uns das klar gemacht hatten, fiel uns die Entscheidung leicht.“

PAUL TOMLIN
Mitgeschäftsführer, Kingfisher Press

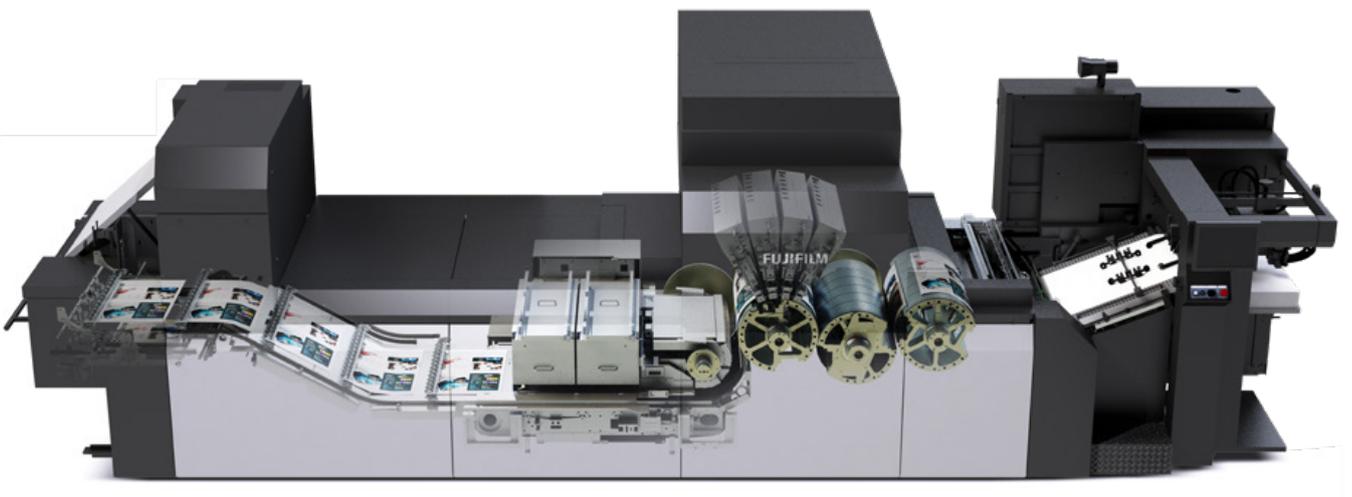


Jet Press 750S: Die perfekte Mischung aus Tradition und Moderne



Die Jet Press 750S ist die perfekte Mischung aus Tradition und Moderne. Die dritte Generation dieser bahnbrechenden Druckmaschine kombiniert die bewährte Papierführung des Offsetdrucks mit den besten digitalen Inkjet-Technologien. Sie basiert auf einer Offset-Konstruktion, zeichnet sich durch Merkmale wie eine hervorragende Bogen-zu-Bogen-Registrierung aus und erreicht in Kombination mit den branchenweit führenden Samba-Inkjetdruckköpfen sogar eine Druckqualität, die den Offsetdruck übertrifft.

Dank der Offsetpapierführung ist die Jet Press 750S zudem äußerst zuverlässig und glänzt mit Betriebszeiten, die mit denen einer herkömmlichen Offsetdruckmaschine vergleichbar sind. Zusammen mit den neuesten Inkjetdruck-Druckköpfen und den aktuellsten Tintentechnologien, weiteren Software-Verbesserungen, einem effizienteren Wartungsprogramm und einem völlig neuen Trocknungssystem erhalten Sie die schnellste vierfarbige digitale B2-Bogendruckmaschine auf dem Markt.



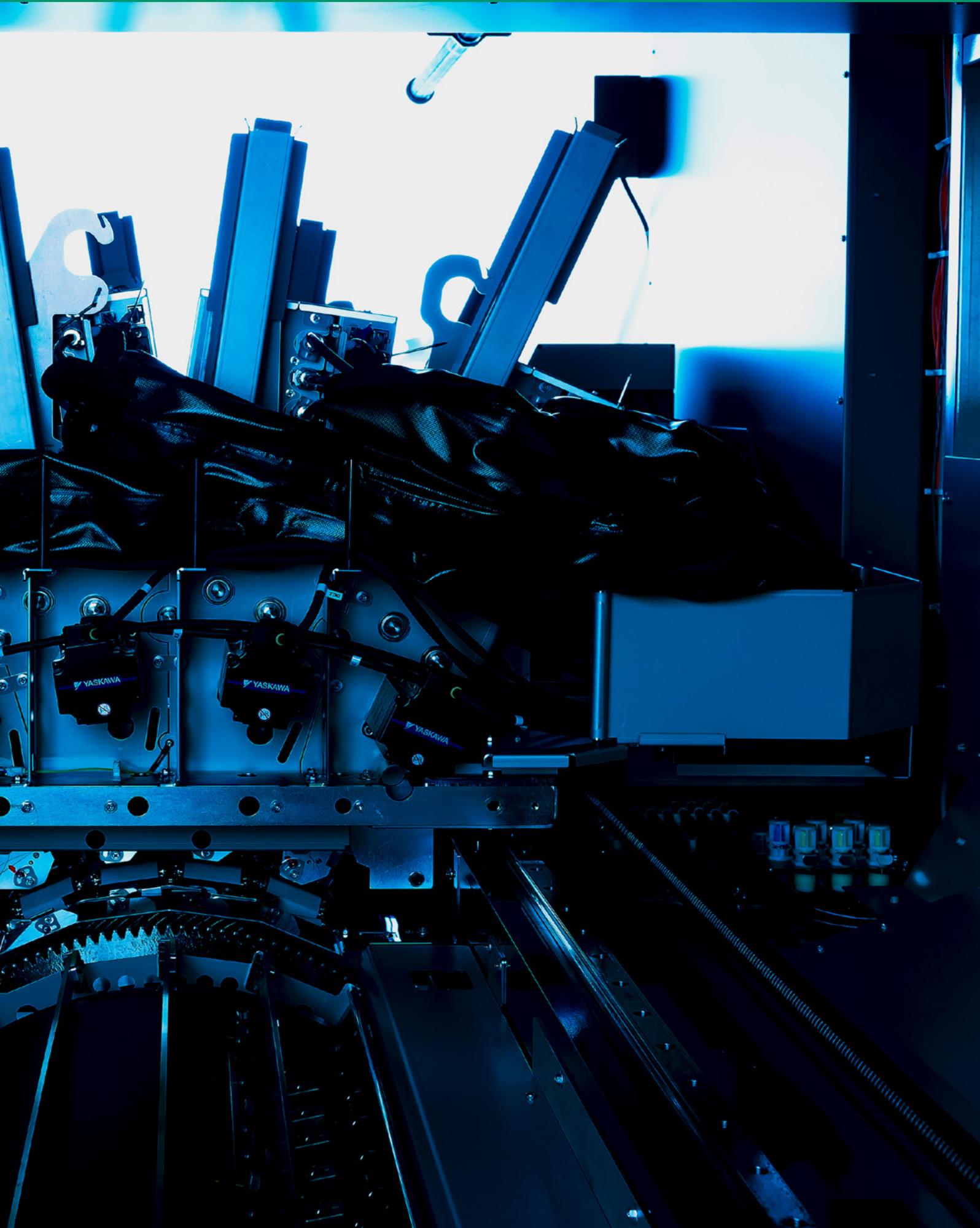
JET PRESS 750S

INKJET-BOGENDRUCKMASCHINE IM B2-FORMAT



Samba-Druckköpfe der nächsten Generation

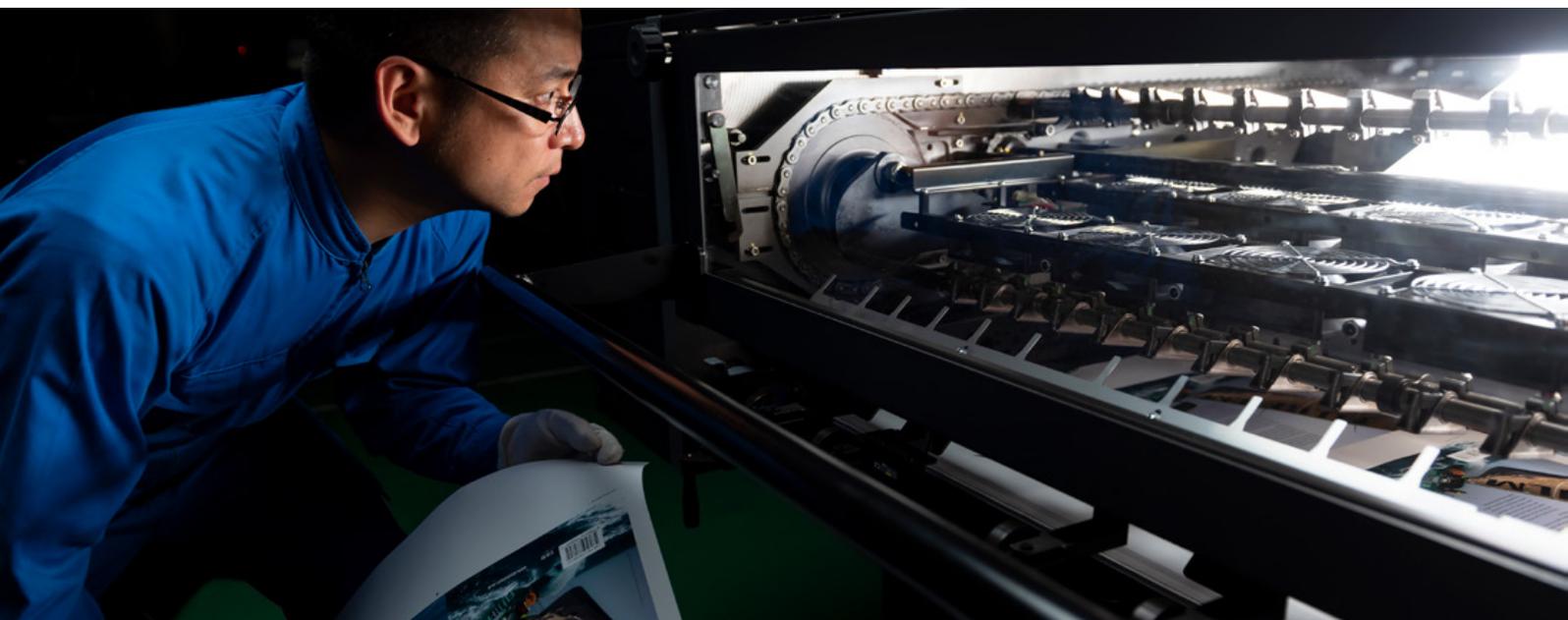
Die modularen Samba-Druckköpfe bilden die leistungsfähige Basis der Jet Press 750S. Als Ergebnis vieler Jahre intensiver Forschung und Entwicklung sowie Fertigungskompetenz sind diese Hochleistungsdruckköpfe jetzt der Maßstab, an dem alle anderen in der Branche gemessen werden. Die Jet Press 750S ist mit technisch verbesserten Samba-Druckköpfen ausgestattet, die für eine bessere Produktivität, Qualität und Zuverlässigkeit sorgen.



Produktivität

Heutzutage verlangen Auftraggeber nach sehr kurzen Lieferzeiten ohne Kompromisse bei der Qualität – und hierbei zeigt die Jet Press 750S eine überragende Leistung. Mit einer Produktivität von 3.600 Bogen pro Stunde ist die Jet Press 750S einfach die schnellste vierfarbige digitale B2-Bogendruckmaschine auf dem Markt.

Mit der Jet Press 750S können Sie mehr Aufträge annehmen und mehr Bogen bedrucken als mit mehreren tonerbasierten Digitaldruckmaschinen zusammen. Wenn Sie viele Kleinauflagen drucken, wird die Jet Press 750S Ihren Betrieb revolutionieren, Ihr Serviceangebot verbessern und Ihre Wettbewerbsfähigkeit steigern.



DIE SCHNELLSTE VOLLFARBIGE DIGITALE B2-BOGENDRUCKMASCHINE AUF DEM MARKT

Die Gesamtproduktivität wird von mehr als nur der Höchstgeschwindigkeit der Maschine bestimmt.

Die Auftragsproduktivität wird als der kombinierte Effekt folgender Faktoren definiert:

1**Druckvorstufe****2****Betriebszeit****3****Druckgeschwindigkeit****4****Produktivität des Drucksahls**



Druckvorstufe



Mit der Jet Press 750S entfallen die bei einer Offsetdruckmaschine erforderlichen Vorbereitungs- und Einrichtezeiten sowie Prozesse wie beispielsweise die Plattenproduktion und damit auch die Wartung von Plattenbelichtern oder Prozessoren. Es gibt keine Rüstzeiten, keine Farbanlauf- sowie Materialmakulatur und praktisch keine Drucksaal-Verbrauchsmaterialien. Das Einzige was Sie tun müssen, ist die PDF-Datei an die Druckmaschine zu senden und auf den fertig bedruckten Bogen zu warten.

Auch Software-Verbesserungen tragen zur Maximierung der Produktivität der Jet Press 750S bei. Des Weiteren ist die Auftragsverwaltung so effizient gestaltet, dass Aufträge mit XMF vorbereitet werden können, während die Druckmaschine gerade produziert, was einen kontinuierlichen Betrieb ohne Ausfallzeiten gewährleistet. Dies gilt sogar für datenintensive sortierte oder personalisierte variable Datenaufträge.

„Die Jet Press lässt sich so einfach und schnell bedienen, dass wir nun Proofings, für die wir früher einen Tag benötigten, in nur wenigen Minuten produzieren können – und das in der gleichen Qualität und auf dem gleichen Papier wie für den echten Auflagedruck. Sie ist die schnellste Proofmaschine, die wir je hatten, und beschleunigt auch das nachfolgende Freigabeverfahren.“

JOHN EMMERSON
 Vertriebsleiter bei Emmerison Press



Mit der Jet Press 750S ist die Produktionszeit für Kleinauflagen wesentlich kürzer.

Unkomplizierte Bedienung

Die Jet Press 750S ist auch unglaublich benutzerfreundlich. Dies liegt zum Teil an der Einfachheit der Bedienoberfläche, aber auch an der Einheitlichkeit der Ergebnisse. Es sind nur wenige Bedieneinstellungen und Eingriffe erforderlich, um einen bemerkenswert konstanten Druck in hoher Qualität zu erreichen. Benutzer der Jet Press 750S können die Auftragsverwaltung, wie z. B. das Zuweisen neuer Aufträge und bestimmte Druckmaschinenfunktionen, jetzt sogar bequem über ein iPad aus der Ferne ausführen (zusätzliche Option).

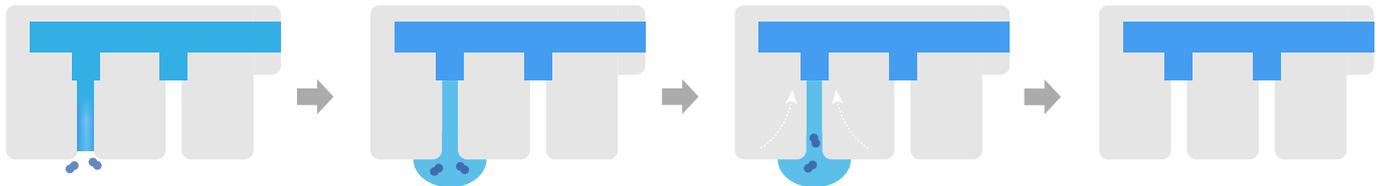


Betriebszeit

2

Der zweite wichtige Faktor bei der Bestimmung der Gesamtproduktivität der Druckmaschine ist die Betriebszeit bzw. die Zeit, in der die Druckmaschine verfügbar ist. Die Betriebszeit der Jet Press 750S ist für eine Digitaldruckmaschine beispiellos. Ihre Verfügbarkeit ist mit der einer Offsetdruckmaschine vergleichbar, da sie auf einer Offset-Konstruktion basiert. Des Weiteren ist sie mit einer äußerst zuverlässigen Papierführung ausgestattet und mit Samba-Druckköpfen der nächsten Generation

kombiniert. Aktuelle Jet Press-Kunden geben eine typische Betriebszeit von mehr als 90 % an und die Jet Press 750S wird diese Werte noch übertreffen. Dies liegt auch an den Leistungsmerkmalen der Jet Press 750S wie dem neuen Selbstreinigungsverfahren „Overflow Cleaning“, das die Häufigkeit der Druckkopfreinigung verringert. Diese geschieht zwischen zwei Aufträgen oder während der Bewegung der Druckkopfeinheit zurück in die Wartungsposition.



1. Getrocknete Tinte, Staub oder andere Verunreinigungen auf der Düsenplatte des Druckkopfs können sich ablagern und falsch ausgerichtete Tintentröpfchen verursachen oder die Düsen sogar vollständig blockieren.

2. Um diese frühzeitig zu entfernen, gibt die Düse eine geringe Tintenmenge ab, um Verunreinigungen „aufzulesen“.

3. Der Vorgang wird dann umgekehrt und die Tinte wird wieder in den Druckkopf gesaugt.

4. Verunreinigungen werden durch das Tintenfiltersystem entfernt.

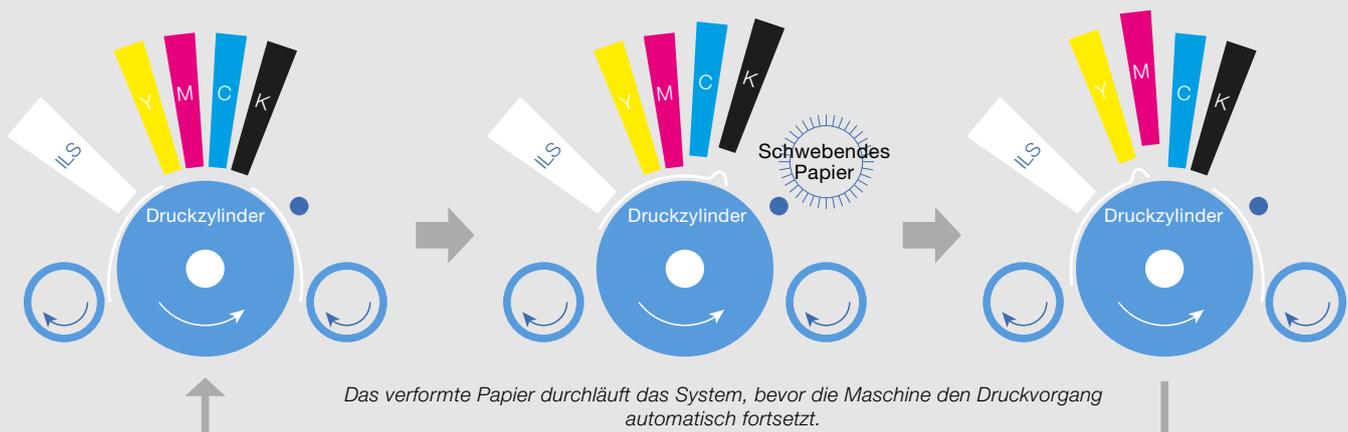
Stabiler Papiereinzug

Die Druckkopfeinheit der Jet Press 750S ist zudem mit einem neuen AHR-System (Active Head Retraction) ausgestattet, welches verhindern soll, dass Papierverformungen den Druckvorgang beeinträchtigen. Wenn eine Papierverformung von mehr als drei Millimeter erkannt wird, werden die Druckköpfe von der Trommel abgehoben. Auf diese Weise haben Papierdefekte weniger Einfluss und die Häufigkeit von Papierstaus wird verringert, was die Betriebszeit und Produktivität der Maschine maximiert.

„**Dank ihrer außergewöhnlich hohen Betriebszeit von etwa 90 % konnten wir unsere Lieferzeiten zum Erstaunen und zur Freude unserer Kunden erheblich verkürzen.**“

MARIO PERL, Vice President of Production & Supply Chain Management, posterXXL

Die Druckköpfe werden vom Druckzylinder abgehoben, wenn eine Papierverformung erkannt wird.



Das verformte Papier durchläuft das System, bevor die Maschine den Druckvorgang automatisch fortsetzt.



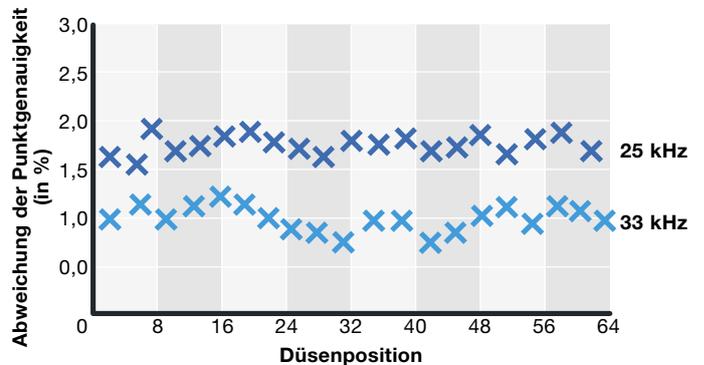
Druckgeschwindigkeit

3

Der dritte Schlüsselfaktor bei der Bestimmung der Produktivität ist die Maschinengeschwindigkeit selbst. Mit einer Produktivität von 3.600 Bogen pro Stunde – eine Steigerung um 33 % zur Jet Press 720S – ist die Jet Press 750S die schnellste vierfarbige digitale B2-Bogendruckmaschine, die derzeit erhältlich ist. Die Jet Press 750S besitzt eine Reihe neuer Technologien, die diese Steigerung der Maschinengeschwindigkeit möglich machen:

i) Höhere Düsenfrequenz der neuen Samba-Druckköpfe

Um mit der höheren Geschwindigkeit von 3.600 Bogen pro Stunde in einem Single-Pass-Verfahren drucken zu können, musste auch die Anzahl der pro Sekunde abgefeuerten Tintentröpfchen entsprechend erhöht werden. Die Düsenfrequenz der Samba-Druckköpfe der neuen Generation wurde daher von 25 kHz auf 33 kHz gesteigert, um die Punktplatzierung zu beschleunigen, eine atemberaubende Genauigkeit zu erreichen und den zunehmenden Effekten möglicher Turbulenzen entgegenzuwirken.

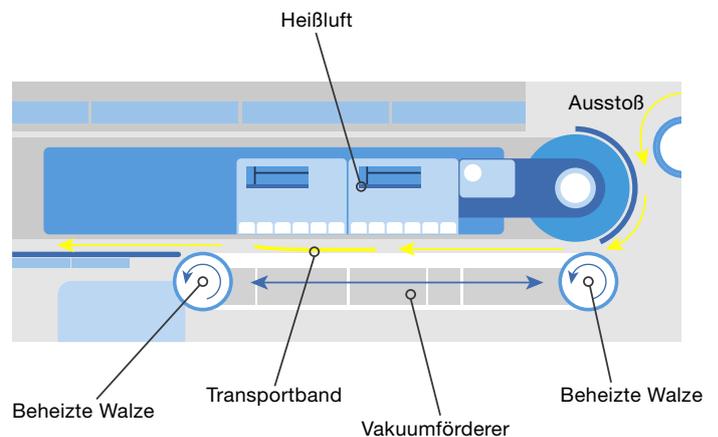


ii) Neues Trocknungssystem

In der Jet Press 750S wurde ein völlig neues Trocknungssystem eingeführt, das die Effizienz des Trocknungsprozesses verbessert und höhere Druckgeschwindigkeiten ermöglicht. Dabei wird der bedruckte Bogen in der Druckmaschine auf ein mit Walzen beheiztes Transferband geleitet und per Luftansaugung durch die Trocknungseinheit geführt.

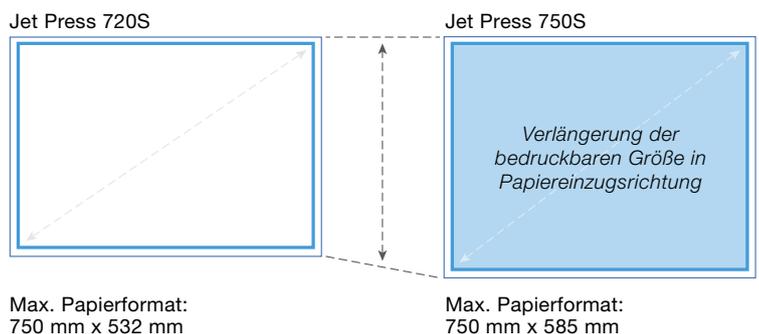
Die Trocknung erfolgt über eine Kombination aus beheiztem Band und von oben zugeführter Heißluft. Die Luftansaugung am Transferband sorgt dafür, dass der Bogen während der Erwärmung formbeständig bleibt, wodurch der Trocknungsprozess optimiert wird. Neben der höheren Druckgeschwindigkeiten ermöglicht dieses neue System eine bessere Kontrolle und Feinabstimmung der Temperaturen, wodurch ein breiteres Sortiment an Substraten bedruckt werden kann.

Dieses neue Trocknungssystem hat den zusätzlichen Umweltvorteil, dass es 23 % weniger Strom benötigt.



iii) Größeres Bogenformat

Die Jet Press 750S erlaubt auch ein etwas größeres Bogenformat, wodurch der verfügbare Druckbereich maximiert und die Produktivität optimiert wird.



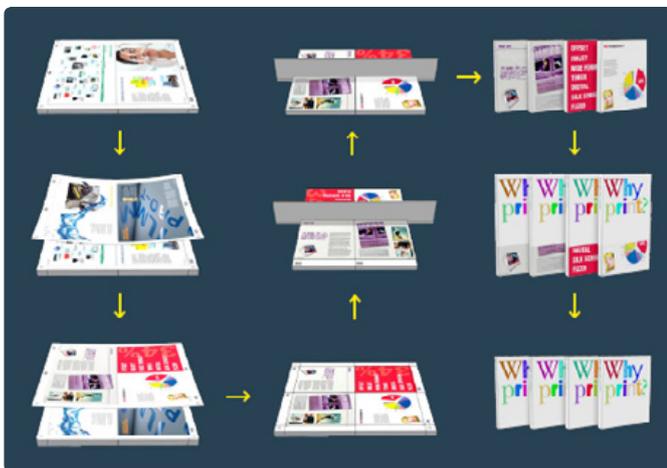
Produktivität im Drucksaal

4

Der letzte Faktor, der die Produktivität bestimmt, ist die für die Entnahme und Weiterverarbeitung der bedruckten Bogen benötigte Zeit. Die Jet Press 750S verfügt über eine Reihe von Funktionen zur Optimierung dieses Prozesses.

Hochleistungsfähiger Druck von Büchern

Egal, ob Sie nur wenige Bücher mit Einzelseiten nach einem Trennschnitt herstellen, wie unten dargestellt, oder eine größere Auflage ausgeschossen fertigen, die Jet Press 750S kann alle Bogen in sortierter Reihenfolge drucken, so dass die gedruckten Bogenstapel nicht unnötig bearbeitet werden müssen. Dies erleichtert das Falzen und macht das Zusammentragen unnötig. Zudem können Bücher gebunden werden, sobald die ersten Bogen auf der Jet Press 750S im Sortiermodus gedruckt worden sind. So kann im Druck und der Weiterverarbeitung ein Auftrag parallel verarbeitet werden - ein enormer Vorteil für Aufträge mit kurzen Lieferfristen.



Optimierte Bogentrocknung

Dank des neuen Trocknungsmechanismus verlassen mehr Druckaufträge die Druckmaschine im trockenen Zustand. Das neue Trocknungssystem sorgt dafür, dass die größere Bandbreite an Papiersorten und -stärken, die mit der Jet Press 750S bedruckt werden kann, trocken ausgegeben wird. Dadurch kann die Rückseite direkt bedruckt oder der Druckauftrag schneller weiterverarbeitet werden.



Und da wir häufig sortiert drucken, kann die Weiterverarbeitungszeit vieler der so digital gedruckten Aufträge um mehrere Stunden verkürzt werden.“

HENNING ROSE
Geschäftsführer, Wegner GmbH



Steigern Sie Ihre Produktivität mit der Jet Press 750S.

Druckdienstleister, die in die Jet Press 750S investieren, können ihre Produktivität steigern, mehr Aufträge annehmen und insgesamt mehr Bogen bedrucken als mit mehreren Digitaldruckmaschinen zusammen. Sie benötigen keine Druckvorstufe mit Druckplatten oder Chemikalien, und die Anlaufmakulatur entfällt, da bereits der erste bedruckte Bogen verkaufsfähig ist. Wenn Sie viele Kleinauflagen drucken, wird die Jet Press 750S Ihr Unternehmen revolutionieren, Ihr Serviceangebot verbessern und Ihre Wettbewerbsfähigkeit steigern.

„**Da 30 % unserer Aufträge nun unter einer Auflagenhöhe von 700 Exemplaren liegen, 40 % zwischen 700 und 1.500 Exemplaren und 30 % darüber war es klar, dass wir die Effizienz und Rentabilität unserer Kleinauflagen durch eine Investition in die Jet Press von Fujifilm verbessern konnten.**“

BAS GRAVESTEIJN
Direktor, Impressed Druk en Print

DIE SCHNELLSTE VOLLFARBIGE DIGITALE B2-BOGENDRUCKMASCHINE AUF DEM MARKT

1

Druckvorstufe

Keine Einrichtung erforderlich

2

Betriebszeit

Typischerweise höher als 90 %

3

Druckgeschwindigkeit

3.600 Bogen pro Stunde

4

Produktivität des Drucksahls

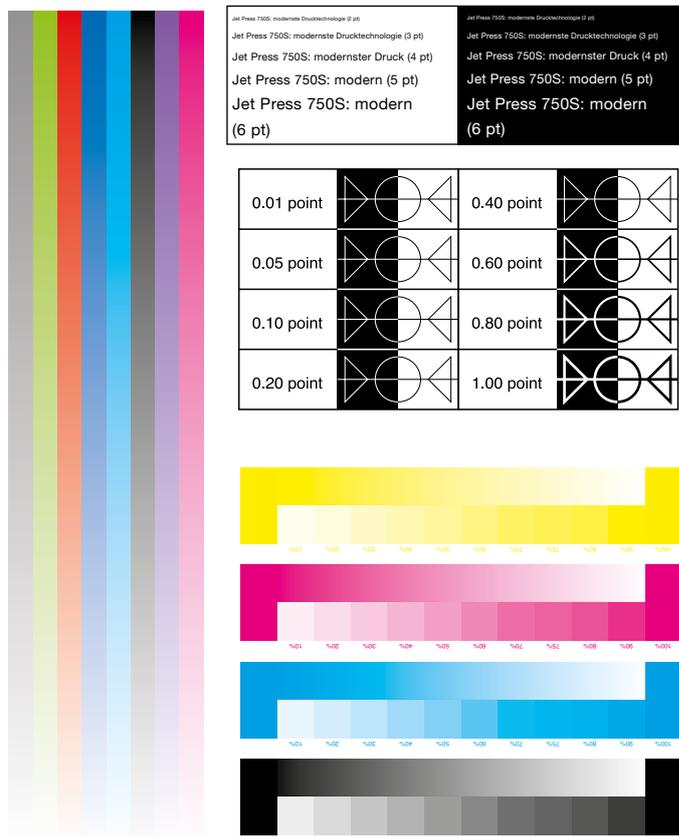
Trockenere Bogen, schnellere Weiterverarbeitung

Überragende Qualität

Die Jet Press 750S setzt dank einer Kombination grundlegender Fujifilm-Technologien ganz neue Maßstäbe bei der Druckqualität eines digitalen Drucksystems. Das Endergebnis sind atemberaubende, lebendige Farben, hervorragende Hauttöne, außergewöhnlich feine Text- und Liniendetails und unglaubliche flache Farbtöne, die alle auf gestrichenem oder ungestrichenem Standardoffsetpapier hergestellt werden.

Die wahrgenommene Druckqualität basiert jedoch nicht nur auf den technischen Leistungsmerkmalen der Maschine. Ein hochwertiger Druck, der sich von anderen Druckerzeugnissen abhebt, besitzt auch einen fühlbaren, emotionalen und physischen Aspekt. Die Jet Press 750S ist die einzige Digitaldruckmaschine, die in dieser Kategorie punktet und auch Auftraggeber überzeugt, die an die technischen und immateriellen Qualitäten des Offsetdrucks gewöhnt sind.

In vielen Fällen nutzen die Besitzer einer Jet Press ihre Maschine schlussendlich für wesentlich mehr Aufträge, da die Kunden von ihrer Qualität begeistert sind und explizit danach verlangen.



FARBMANAGEMENT, WORKFLOW UND RASTERUNG

GRÖßERER FARBRAUM,
ÄUSSERST KONSTANTE
WASSERBASIERTE TINTEN

BESSERE REGISTERGENAUIGKEIT ALS
BEIM OFFSETDRUCK

DER NEUE
STANDARD BEI DER
DRUCKQUALITÄT

NICHT-AUSBLUTENDE TINTEN DANK KOAGULATIONSTECHNOLOGIE

SAMBA-DRUCKKÖPFE DER
NEUESTEN GENERATION MIT
1.200 X 1.200 DPI

QUALITÄTSKONTROLLE IN ECHTZEIT





Alles beginnt mit dem Workflow

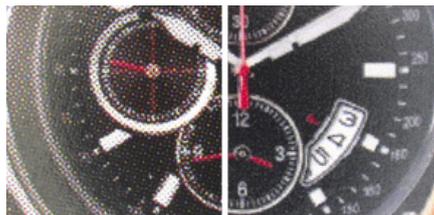
Die Qualität beginnt im Workflow, wo Druckaufträge automatisch den XMF-Prozess mit den Schritten Preflight, Farbmanagement, Ausschließen und Rippen durchlaufen. XMF stellt auch alle Tools zur Verfügung, sollten manuelle Eingriffe für Änderungen in letzter Minute erforderlich sein, wie eine Dateirevision oder die Zuweisung verschiedener Weiterverarbeitungssysteme.

Die Jet Press 750S nutzt zudem die Vorzüge der einzigartigen Fujifilm FM-Raster-Algorithmen, die Moiré ausschließen und für äußerst weiche Farbverläufe sorgen.

FARBMANAGEMENT, WORKFLOW UND RASTERUNG

Für das Farbmanagement stellt XMF ColorPath alle notwendigen Tools zum Erstellen und Verwalten von Farbprofilen zur Verfügung, damit die Jet Press 750S die von FOGRA, G7 oder anderen Organisationen festgelegten Farbstandards erfüllen kann. Dank der Einheitlichkeit der VIVIDIA-Tintenrezepturen und ihres Herstellungsverfahrens lässt sich mit der Jet Press 750S eine unübertroffene Farbkonstanz für jeden Bogen und jeden Auftrag erzielen. Daher sind Änderungen an den Farbeinstellungen meistens nicht erforderlich. Mit XMF ColorPath kann jedoch die Einhaltung eines bestimmten Farbstandard jederzeit überprüft werden. Möchten Sie für einen Druckauftrag einen neuen Medientyp verwenden? Neue Profile für neue Medien lassen sich in nur wenigen Momenten erstellen, egal, ob es sich dabei um gestrichene oder ungestrichene Materialien handelt.

Vergleich unterschiedlicher Rastertechnologien bei zweifacher Vergrößerung



Gedruckt mit AM-Raster

Gedruckt mit der Jet Press 750S und FM-Raster

BESSERE REGISTERGENAUIGKEIT ALS BEIM OFFSETDRUCK



Register, Register, Register

Qualität ist nichts ohne Konstanz. Da die Jet Press 750S einen Bogenanleger aus dem Offset verwendet, der sich bei Auswahl der Papiergröße automatisch justiert, ist die Registergenauigkeit hervorragend. Dieses Verfahren umgeht eine der Einschränkungen aktueller digitaler Drucksysteme, wo die Toleranz zwischen den Bogen die technische Umsetzung einschränkt. Mit der Jet Press 750S sind die Registerhaltigkeit und die Wiederholgenauigkeit von Bogen zu Bogen gleich.

DER
STANDARD
DRUCK



Branchenführende Samba-Druckköpfe

Die Samba-Druckköpfe sind, was ihre Leistung angeht, ohne Zweifel die Spitzenreiter auf dem Markt. Sie werden unter Nutzung der Präzisionstechnologie MEMS¹ gefertigt und erreichen eine native Auflösung von 1.200 x 1.200 dpi. Des Weiteren profitieren sie von der einzigartigen VersaDrop-Technologie von Fujifilm, mit der die Größe, Form und Platzierung jedes Tintentröpfchens auf dem Papier präzise gesteuert werden können. Dank dieser Technologie werden die Tintentröpfchen in vier Graustufen wiedergegeben, was die effektive Auflösung deutlich erhöht.

Die Jet Press 750S ist mit der aktuellsten Samba-Druckkopftechnologie ausgestattet, die dank höherer



Düsenfrequenz und Stabilität eine noch bessere Genauigkeit und Qualität erzielt. Darüber hinaus zeichnen sich die neuen Samba-Druckköpfe dank ihrer größeren Zuverlässigkeit und Robustheit durch eine bessere Langzeitleistung aus.

¹ Micro Electro Mechanical System

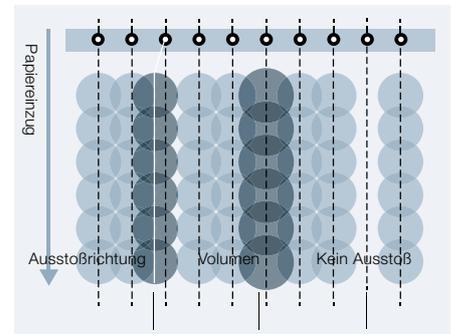


NEUE
 D BEI DER
 QUALITÄT

SAMBA-DRUCKKÖPFE DER NEUESTEN GENERATION MIT 1.200 X 1.200 DPI

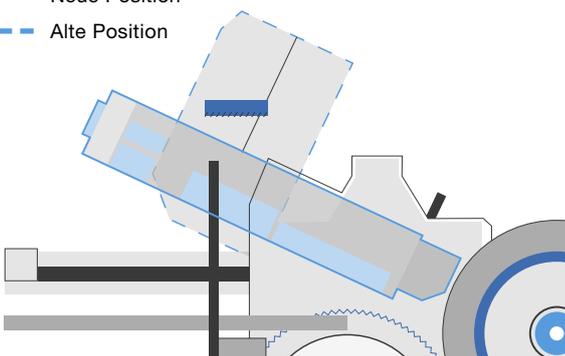
Automatische Düsensteuerung

Die Druckqualität wird durch den Einsatz eines CCD-Sensors weiter gesteigert, der notwendige Anpassungen am Tintenausstoß durch den Druckkopf in Echtzeit vornimmt. Das proprietäre Inline-Sensorsystem (ILS) erkennt Abweichungen der Düsenleistung sowie Tintenablagerungen und korrigiert das Druckkopfdüsenbild und die Tintenablagerungsparameter in Echtzeit.



QUALITÄTSKONTROLLE IN ECHTZEIT

- Neue Position
- - - Alte Position



ImageConfidence-Scansystem

In der Jet Press 750S wurde dieses System nun an einer anderen Stelle platziert, damit die Daten direkt ohne den Einsatz eines Spiegels ausgelesen werden können. Außerdem wurde die Auflösung für eine bessere Lesegenauigkeit bei höherer Druckgeschwindigkeit optimiert.

Neben dem Inline-Scansystem (ILS) ist die Jet Press 750S als weitere Unterstützung mit einem neuen ImageConfidence-Scansystem ausgestattet. Hierbei bewertet ein proprietärer KI-Algorithmus den gesamten Druckbereich eines B2-Bogens im laufenden Betrieb und stellt sicher, dass jeder Bogen mit einem vorab freigegebenen Bild übereinstimmt.



Äußerst konstante, hochleistungsfähige Tinten

Die Tintenleistung beim Ausstoß durch den Druckkopf auf den Druckbogen ist für das Erreichen von Spitzenqualität äußerst wichtig. Daher haben Entwickler von Fujifilm die fortschrittlichen chemischen Technologien des Unternehmens genutzt und eine neue wasserbasierte Tinte entwickelt.

Das Resultat ist VIVIDIA, ein hochleistungsfähiger CMYK-Tintensatz, der speziell für die Samba-Druckköpfe entwickelt und optimiert worden ist, um die besten und einheitlichsten Ergebnisse bei einer Vielzahl von Standard-Offsetpapieren zu erreichen. Für das bloße Auge unsichtbare Tintenvolumen, bis zu 0,5 Billionstel Liter klein, werden mit hoher Geschwindigkeit für eine atemberaubende Druckqualität ausgestoßen. Für die Jet Press 750S wurden diese Tinten zur Optimierung der kombinierten Leistungskriterien aus Qualität, Trocknung und Farbabrieb von Bogen zu Bogen noch weiter verfeinert.



Der sehr große Farbraum bietet eine Reihe von Vorteilen. Erstens können wir eine viel größere Palette an Pantone-Farben erzielen, was für manche Aufträge unerlässlich ist. Zweitens haben wir auch festgestellt, dass einigen Farben merklich heller sind und die Bilder mehr Kontrast und Details aufweisen.“

HENNING ROSE
Geschäftsführer, Wegner GmbH

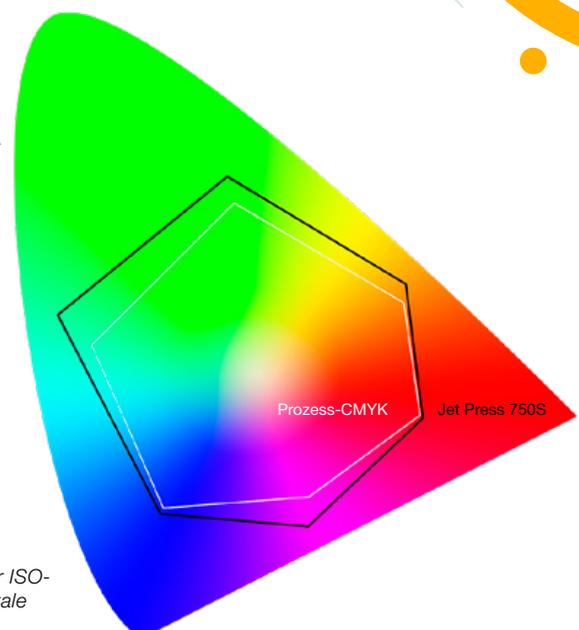
GRÖßERER FARBRAUM, ÄUSSERST KONSTANTE WASSERBASIERTE TINTEN

Ein großer Farbraum

Einer der wichtigsten Vorteile der Jet Press 750S ist ihr verbesserter Farbraum – wir nennen ihn „MaxGamut“ –, mit dem Sie mit nur vier CMYK-Tinten mehr Sonderfarben und lebhaftere Bilder reproduzieren können, ohne spezielle Tinten oder Toner hinzuzufügen oder austauschen zu müssen.

Wir haben von Jet Press-Anwendern gehört, dass ihre Kunden immer wieder nach der Jet Press verlangen, sobald sie das erste Mal Arbeiten in MaxGamut gesehen haben. Die Betriebe mit einer Jet Press besitzen eine einmalige Stellung auf dem Markt, da ihre Qualität die anderer digitaler Technologien und sogar die des Offsetdrucks übertrifft. Mit diesem wichtigen Unterscheidungsmerkmal heben sie sich im hart umkämpften Markt von der Masse ab.

Ein breiter Farbraum ermöglicht die Reproduktion lebhafter Bilder und einen Farbgleich gemäß der ISO-Norm 12647-2, die für gemischte Offset- und digitale Produktionsumgebungen entscheidend ist.



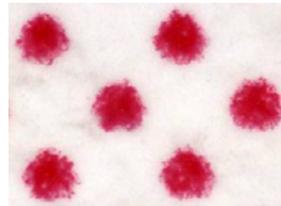
DER I
STANDARD
DRUCKG



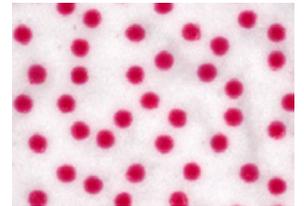
Rapid Coagulation Primer (RCP)

Um der natürlichen Tendenz eines Tintentröpfchens zur Ausbreitung bei Papierkontakt zu begegnen und eine gleichmäßige Tintenausbildung bei allen Papiersorten zu gewährleisten, trägt die Jet Press 750S vor dem Farbausstoß über eine Rasterwalze einen Rapid Coagulation Primer (RCP) auf. Der RCP verfügt über eine einzigartige „Rapid Coagulation Ink“-Technologie, die einen Punktzuwachs verhindert, eine kritische Komponente bei der Generierung eines qualitativ hochwertigen Druckbildes.

Offset AM 175 lpi



Jet Press 750S



Halbton-Punktvergleich (Magenta 20 %)

NICHT-AUSBLUTENDE TINTEN DANK KOAGULATIONSTECHNOLOGIE

NEUE
D BEI DER
QUALITÄT



Simulation von Sonderfarben vor dem Drucken

Ein Vorteil von MaxGamut ist seine Fähigkeit, einen hohen Prozentsatz der Pantone-Farben genau wiederzugeben. Über einen einfachen Kalibrierungsprozess in Fujifilms XMF ColorPath Brand Color Optimiser-Modul kann die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Medientyp abgebildet werden. Dadurch wird sichergestellt, dass jede Pantone-Farbe so genau wie physisch möglich reproduziert wird.

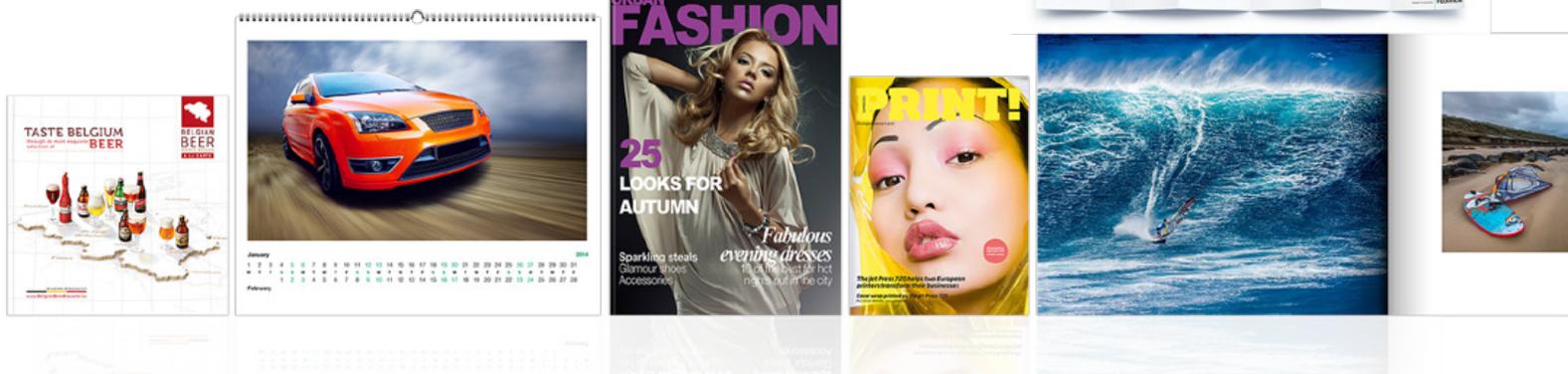
Das Besondere am Brand Color Optimiser ist jedoch die Möglichkeit, vorherzusagen, wie genau eine Pantone-Farbe reproduziert wird, bevor sie tatsächlich gedruckt wird. Dieses Qualitätskontrollwerkzeug stellt sicher, dass eine angegebene Pantone-Farbe auf einem ausgewählten

Medium innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung präzise gedruckt werden kann. In seltenen Fällen wird darauf hingewiesen, dass eine bestimmte Pantone-Farbe außerhalb des Farbraums der Jet Press 750S liegt. Entscheidungen zum Drucken eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Resultaten verschwendet.

Je nach verwendeten Medien können bis zu 90 % der Pantone-Bibliothek mit 1.872 Farben innerhalb eines Delta E von 3 oder weniger gedruckt werden, was auf einer Vierfarb-Druckmaschine für eine außergewöhnliche Farbproduktion sorgt.

Vielseitigkeit

Die Jet Press 750S kann auf einer Vielzahl von Substraten drucken. Neben gestrichenem und ungestrichenem Offsetpapier bedruckt die Druckmaschine auch Karton, Fotoleinwände und einige Kunststoffe. Mit der Jet Press 750S bieten sich daher spannende Möglichkeiten zur Diversifizierung und Erschließung neuer Märkte.



„Die Fähigkeit der Druckmaschine, auf einer Vielzahl von gestrichenen und ungestrichenen Papieren zu drucken, ist ein enormer Vorteil und bietet uns große Flexibilität hinsichtlich unseres Produkt- und Serviceangebots, mit dem wir uns im hart umkämpften Markt besser hervorheben können.“

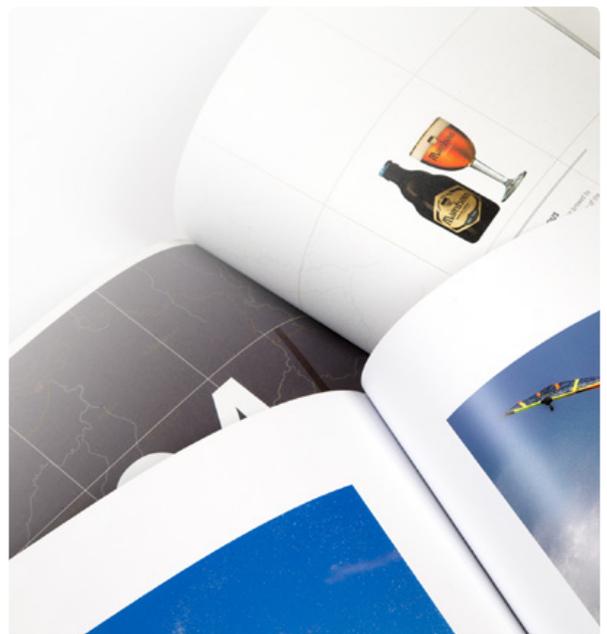
BAS GRAVESTEIJN
Direktor, Impressed Druk en Print

Drucken auf gestrichenem und ungestrichenem Standardoffsetpapier

Die Jet Press 750S unterscheidet sich von den meisten anderen Digitaldruckmaschinen dadurch, dass sie auch auf Standardoffsetpapier druckt, wodurch kein spezielles bestrichenes Digitalpapier erforderlich ist. Dies bedeutet beispielsweise, dass eine Druckerei ihre aktuellen Papiervorräte nutzen kann und damit die Lagerung vereinfacht und Kosten senkt. Auf der Jet Press gedruckte Aufträge sind somit potenziell kostengünstiger als die anderer Digitaldruckmaschinen, da das Papier preiswerter ist.

Durch die Verwendung von Offsetpapier ist die Jet Press 750S auch wesentlich vielseitiger, da sie eine Vielzahl unterschiedlicher Papiersorten und Effekte nutzen kann. Das Resultat ist insbesondere auf ungestrichenem Papier verblüffend. Die lebhaften VIVIDIA-Tinten sind in der Lage, auf ungestrichenem Papier einen Effekt zu erzeugen, der wesentlich eindrucksvoller als Offset ist. Zudem sind die Bogen vollständig trocken.

Dank des integrierten RCP-Systems (Rapid Coagulation Primer) erzielt die Jet Press 750S unabhängig von der Papiersorte immer eine Spitzenqualität. Sie beschichtet den Bogen mit einem ultradünnen, unsichtbaren Film, der eine einheitliche Umgebung für die Koagulation von Tintentröpfchen bietet und damit unabhängig von der Papiersorte die höchste Druckqualität gewährleistet.





Eine Vielzahl von Einsatzmöglichkeiten



Bildbände

Die Jet Press 750S ist wegen ihrer Qualität, Formatgröße und Fähigkeit, auf normalem Offsetpapier zu drucken, ideal für die Produktion kleiner Bildband-Auflagen geeignet.



Fotoportfolios

Fotoportfolios und Fotobücher von höchster Qualität sind perfekt für die Jet Press 750S, die einen größeren Farbraum reproduzieren kann und dadurch atemberaubende Bilder druckt.



Broschüren

Broschüren in kleinen Auflagen eignen sich perfekt für die Jet Press 750S, die personalisiert und in mehreren Sprachversionen drucken kann, was einen zusätzlichen Mehrwert bedeutet.



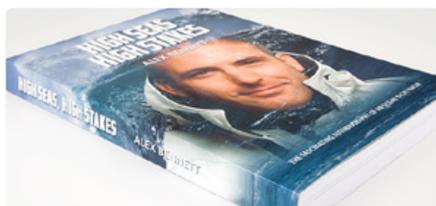
Poster

Hochwertige Kunstplakate sind ideal für die Jet Press 750S. Unabhängig vom gewählten Papier (gestrichen bzw. ungestrichen) erreichen Sie immer perfekte Ergebnisse.



Direkt-Mailings mit variablen Daten

Die Jet Press 750S verfügt über ein neues Barcode-System und Hochleistungs-Datenserver, um jede Seite im laufenden Betrieb zu drucken und garantiert dabei, dass Vorder- und Rückseite immer zusammenpassen.



Buchumschläge

Die Jet Press 750S eignet sich ideal für einseitige Buchumschläge. Dank der gleichbleibend hohen Qualität und dem großen Farbraum heben sich diese damit versehenen Bücher von der Masse ab.



Kalender

Durch die Möglichkeit des Drucks auf eine Vielzahl von Papiersorten werden qualitativ hochwertige Kalender bis zum B2-Format schnell und einfach hergestellt, wobei die Möglichkeit zur Personalisierung einen Zusatzbonus darstellt.



Ein Großteil unserer Aufträge sind Fotodrucke auf Leinwand. Dafür ist die Jet Press mit ihrer hohen Druckqualität und Geschwindigkeit perfekt geeignet. Das wäre vor unserer Investition in die Jet Press nicht möglich gewesen. Doch damit nicht genug. Denn wir nutzen sie auch für viele andere Produkte, wie u. a. für unsere berühmten Fotos im Retro-Stil, erstklassigen Fotobücher und personalisierten Kalender. Sie hat sich als derart flexibel erwiesen, dass wir fast jeden Auftrag auf ihr drucken können.“

MARIO PERL Vice President of Production & Supply Chain Management, posterXXL



Drucken auf Leinwände

Dank Verbesserungen bei der Vakuumentrommel und Tintenchemie zeigt die Jet Press 750S erstaunliche Ergebnisse beim Drucken auf Leinwände. Mit dieser weiteren vielseitigen Option können Besitzer einer Jet Press neue Anwendungsmöglichkeiten und Einnahmequellen erschließen.



Für Weiterverarbeitungslösungen für Offset geeignet

Ein mit der Jet Press 750S bedruckter Bogen kann in der Weiterverarbeitung genau so gehandhabt werden wie andere Offsetpapiere auch. Der Digitaldruck schließt diesbezüglich mit dem Offsetdruck auf.



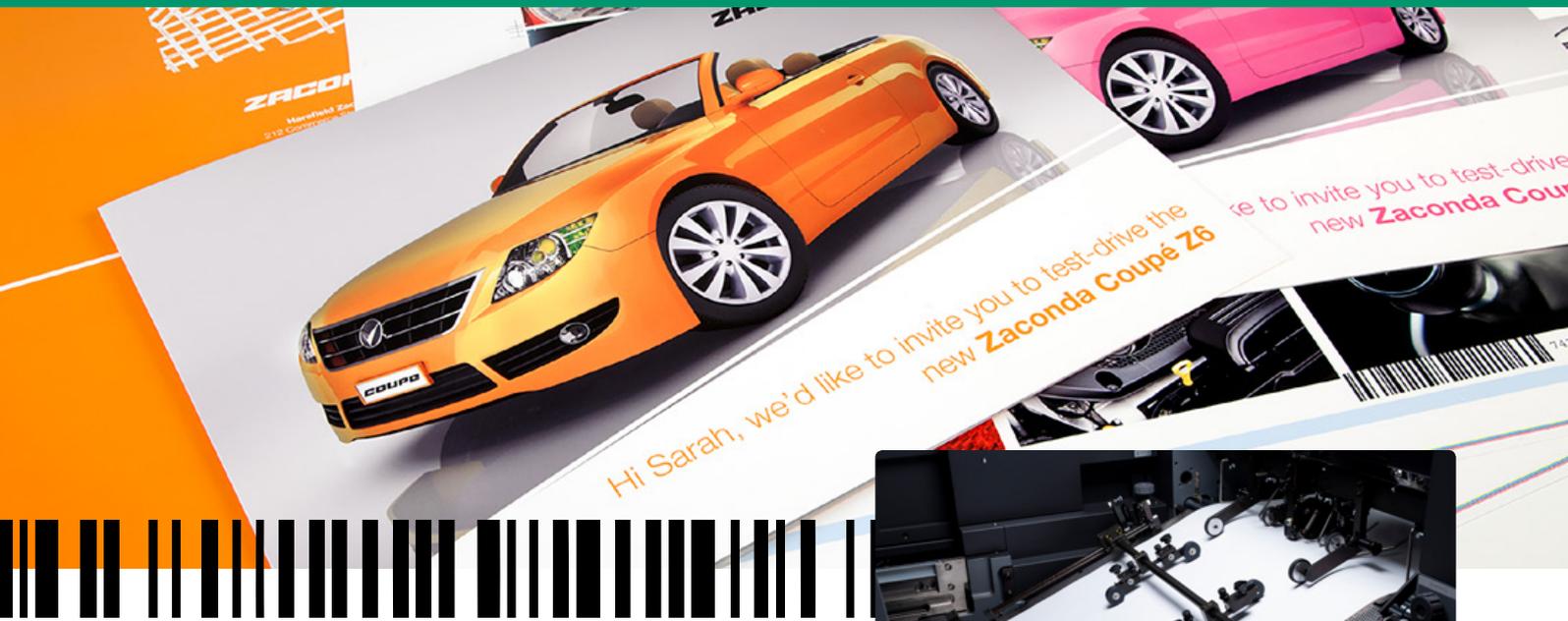
Druck auf 90 Mikrometer dünne Substrate

Die Jet Press 750S kann auf 90 Mikrometer dünnes Standardoffsetpapier drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie leichtgewichtige faltbare Karten oder Broschüren.



Druck auf 340 Mikrometer dicke Substrate

Die Jet Press 750S kann auf 340 (optional 600) Mikrometer dickes Material drucken und eignet sich daher ideal für Anwendungen wie Mappen und Werbeaufsteller.



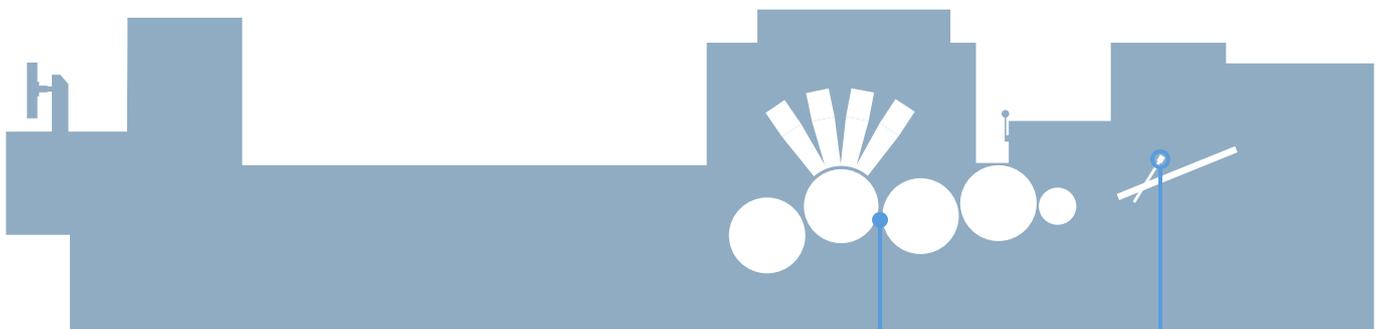
Handling doppelseitiger variabler Daten bei voller Geschwindigkeit

Einer der größten Vorteile der Jet Press 750S ist die Möglichkeit der Verarbeitung variabler Daten mithilfe eines Barcode-Systems, das eine eindeutige Zuordnung von Vorder- und Rückseite gewährleistet. Der Barcode wird im Beschnittbereich jedes Bogens gedruckt, unmittelbar nachdem der Bogen den Bogenanleger verlassen hat. Sobald die Vorderseiten gedruckt wurden, werden die Bogen gewendet und wieder in den Bogenanleger geladen. Eine Scannereinheit erkennt die unterschiedlichen Barcodes von jedem Bogen am Anleger und lädt die dazugehörigen Daten, bevor mit dem Drucken der zweiten Seite begonnen wird (dies dauert exakt 2,2 Sekunden), wodurch die richtige Zuordnung von Vorder- und Rückseite gewährleistet wird.

Die Vorteile dieser Funktion gehen über die offensichtliche Anwendung variabler Datenpersonalisierung hinaus. Aufträge können auch nach der Seitenreihenfolge „sortiert“ gedruckt werden, um die Weiterverarbeitung zu vereinfachen und zu beschleunigen oder die Logistik des Auftrags zu verbessern, wodurch die Erstellung von versionierten Druckaufträgen einfach und unkompliziert wird.



Die Fähigkeit, variable Daten zu verarbeiten, ist ein grundlegender Vorteil einer Digitaldruckmaschine - und bei der Jet Press 750S verhält es sich nicht anders.



Variable Datenverarbeitung in Echtzeit – Die Jet Press 750S benötigt nur 2,2 Sekunden, um den Barcode auf der Vorderseite zu scannen und Daten für die Rückseite zu laden, bevor der Bogen die Druckköpfe erreicht.



Perfekt für Verpackungen



Immer mehr Markenartikler und Kunden im Bereich der Verpackungen wünschen sich, dass ihre Produkte im Ladenregal mehr auffallen und sich von denen der Mitbewerber stärker abheben. Gleichzeitig sollen aber Lagerbestände verringert, Lieferketten optimiert und mit digitalen Lösungen kleinere maßgeschneiderte Auflagen häufiger, profitabler und in Offsetqualität gedruckt werden.

Die Jet Press 750S erfüllt bereits heute die strengen Qualitätsanforderungen für den veredelungsfertigen Druck auf Kartons oder synthetische Substrate. Bereits rund ein Drittel aller europäischen Kunden produziert auf ihr Verpackungen in irgendeiner Form. Mit ihrer Geschwindigkeit von bis zu 3.600 B2-Bogen pro Stunde und ihrem variablen Datendruck bei voller Geschwindigkeit eignet sich die neue Jet Press 750S ideal für das Drucken von versionierten Verpackungen in Kleinserie für bestimmte Events, Örtlichkeiten oder Verkaufskampagnen.

Aufrüstung für schwerere Faltschachteln

Die Jet Press 750S kann optional für schwerere Faltschachteln mit einer Stärke von 0,2 bis 0,6 mm aufgerüstet werden. Damit eignet sie sich ideal für Verpackungsanwendungen in kleiner Auflagenhöhe.

Weiterverarbeitungslösungen

Die von der Jet Press 750S gedruckten Bogen wurden hinsichtlich ihrer Kompatibilität mit einer Vielzahl von analogen und digitalen Beschichtungs-, Folien-, Laminier- und Schneidelösungen erfolgreich getestet. Zum Anschließen von Online-Beschichtungslösungen ist ebenfalls eine automatische Brücke erhältlich.



Kunden in der Verpackungsbranche haben bisher generell daran gezweifelt, dass sich mit einer Digitaldruckmaschine die gleiche Qualität erzielen lässt wie mit einer Offset- oder Flexodruckmaschine. Unsere Kunden sind jedoch äußerst beeindruckt von der Druckqualität der Jet Press. Sie ist in diesem Sektor bereits zum neuen Standard geworden.“

MOHAMED TOUAL

Geschäftsführer, Packaging for Professionals





Lebensmittelkonforme Tinte



Da Fujifilm auch lebensmittelkonforme Tinte anbietet, ist die Jet Press 750S die erste B2-Digitaldruckmaschine, die für den Druck von Primärverpackungen für Lebensmittel zugelassen ist. Diese wasserbasierte Tinte ist migrationsarm und erfüllt strenge gesetzliche Auflagen an Materialien, die mit Lebensmitteln in Berührung kommen (Verordnung Nr. 1935/2004 (EU), Schweizer Verordnung 817.023.21). Sie wurde speziell für die Kombination mit einer Inline-Station (über eine Brücke) oder Nearline-Station für UV- oder wasserbasierte Lackierung entwickelt.

„Verpackungseinkäufer legen Wert auf Einheitlichkeit und beständige, kräftige Farben. Das kann die Jet Press liefern. Wir glauben, dass der Verpackungsdruck in den nächsten Jahren zusammen mit unserem Akzidenzdruckgeschäft wachsen wird und dass die Druckmaschinen von Fujifilm für unseren Erfolg in diesem Bereich unverzichtbar sind.“

FRANCISCO MARTINEZ
Geschäftsführer, Straub Druck & Medien AG

Eine leistungsfähige Druckmaschine erfordert einen leistungsstarken Workflow

Phoenix – Ausschieß- und Planungssoftware

Für Unternehmen, die den Verpackungsdruck in ihr Portfolio aufnehmen möchten, kann die Jet Press auch mit der Ausschieß- und Planungssoftware Phoenix von Tilia Labs konfiguriert werden. Die Software optimiert die Auftragsplanung bzw. Erstellung von Sammelformen und kann das Verfahren anhand verschiedener Prioritäten, wie einer hohen Geschwindigkeit oder geringeren Verschwendung von Substrat, automatisieren. Phoenix unterstützt eine optimale Verschachtelung der Formen in jeder Drehrichtung und kombiniert dies mit einer automatisierten KI-Planungsengine für eine schnelle und effiziente Auftragsplanung.

Sonderfarbenfunktion und XMF ColorPath Brand Color Optimiser

Eines der Hauptmerkmale der Jet Press 750S ist ihr verbesserter Farbraum, mit dem sich mit nur vier CMYK-Tinten mehr Sonderfarben reproduzieren lassen, ohne das Kosten für spezielle Tinten oder Toner entstehen. Sie eignet sich daher ideal für die Herstellung von Faltschachtelverpackungen. Darüber hinaus kann über einen einfachen Kalibrierungsprozess in Fujifilms XMF ColorPath Brand Color Optimiser-Modul die gesamte Pantone-Bibliothek für jeden Medientyp abgebildet werden, wodurch sichergestellt wird, dass jede Pantone-Farbe so genau wie möglich gedruckt wird.

Das Besondere am Brand Color Optimiser ist jedoch die Möglichkeit, noch vor dem Druck vorherzusagen zu können, wie genau eine Pantone-Farbe innerhalb einer bestimmten Delta-E-Abweichung reproduziert wird. Entscheidungen zum Drucken eines bestimmten Auftrags können somit im Voraus getroffen werden und es wird keine Zeit mit unerreichbaren Resultaten verschwendet.



Eine Druckmaschine der dritten Generation – für hochwertige Drucke tagein und tagaus

Die Jet Press 750S wurde für hochwertige Drucke, tagein und tagaus, entwickelt. Die Vorteile einer vom Offsetdruck her bekannten Materialführung liegen auf der Hand, weil man so Technologien nutzt, die sich über viele Jahre hinweg entwickelt haben und extrem zuverlässig sind. Zusätzlich gibt es viele Weiterentwicklungen an der Jet Press 750S, die hier

vorge stellt werden. Dazu gehören eine allgemeine Verbesserung der Druckqualität, die verbesserte Handhabung variabler Daten, beschleunigte Job-Downloads, Reduzierung der Systemausfallzeiten und eine Minimierung von Produktionsunterbrechungen aufgrund von Wartungsarbeiten.



Stapeln von Bogen

Der fertig bedruckte Bogen wird wie bei einer herkömmlichen Offsetdruckmaschine ausgegeben.



Papierkühlung

Bevor die Bogen die Druckmaschine verlassen, werden sie unter einer Gruppe von Ventilatoren entlang geführt, um die Bogentemperatur und Farbtrocknungsleistung zu optimieren.



Neues Trocknungssystem

Bei diesem neuen Trocknungssystem werden die bedruckten Bogen per Luftansaugung auf ein mit Walzen beheiztes Transferband geleitet und durch die Einheit geführt. Die Trocknung erfolgt über eine Kombination aus beheiztem Band und von oben zugeführter Heißluft. Die Luftansaugung garantiert eine gleichmäßige Verteilung der Wärme, hält zudem den Bogen formstabil und optimiert den Trocknungsprozess.



Datenserver mit äußerst hohen Kapazitäten

Die Server sind in der Lage, variable Daten parallel zum Druckvorgang auszugeben, wodurch eine effiziente Produktion mit variablen Daten bei der vollen Maschinengeschwindigkeit von 3.600 Bogen pro Stunde möglich wird.



1

Papiereinzug

Ein traditioneller Bogeneinzug sorgt für eine hohe Registergenauigkeit und zuverlässige Abläufe.



2

Scannen für den Druck variabler Daten

Um doppelseitige Druckanwendungen mit variablen Daten zu ermöglichen, wird ein Barcode am Rand von jedem Bogen gedruckt. Nach dem Wenden der Bogen wird der Barcode ausgelesen und das System lädt vor dem Drucken den entsprechenden Datensatz für diesen Bogen.



5

Düsenkorrektur

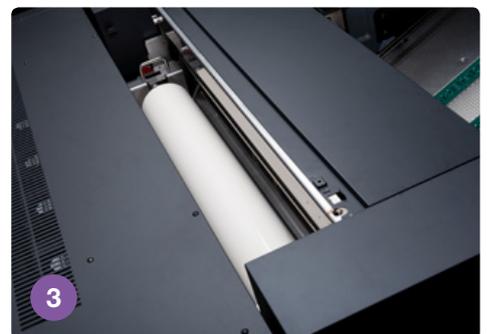
Jeder Bogen wird vom In-Line-Sensor (ILS) abgetastet, wobei das System alle notwendigen Anpassungen in Echtzeit vornimmt. Es ist direkt nach dem Druckzylinder positioniert, um sicherzustellen, dass alle nötigen Anpassungen dynamisch während des Betriebs erfolgen.



4

Neue Samba-Druckköpfe

Das Papier wird auf den Druckzylinder übergeben, wo es von Greifern und einem Vakuum gehalten wird und die vier Samba-Druckköpfe die CMYK-Tinten in einem Durchlauf auftragen. Das einzigartige Vakuumsystem verbessert die Druckqualität und Einheitlichkeit erheblich.



3

Papier-Vorbehandlung

Die Primer-Einheit trägt über eine Rasterwalze einen ultradünnen Film Rapid Coagulation Primer auf das Papier auf. Die Reaktion von Primer und der wasserbasierenden Tinte ermöglicht eine hohe Detailwiedergabe und lebhaftere Bilder durch scharf definierte Punkte auf bestrichenem B2-Standardpapier.



Außergewöhnliche Umweltleistung

Die Jet Press 750S bietet eine Reihe wichtiger Vorteile für die Umwelt. Dazu zählen eine Reduzierung der Rohmaterialien, gefährlicher Drucksaal-Chemikalien und Makulaturbogen, zusammen mit dem Wegfall des Produktionsprozesses für Druckplatten. All diese Vorteile sorgen dafür, dass die Jet Press 750S eine bessere CO₂-Bilanz aufweist als gleichwertige Offset-Produktionssysteme.

Reduzierung von Rohmaterialien und Makulaturbogen

Die Nutzung des Digitaldrucks zur Auflagenoptimierung durch weniger unnötige Zuschüsse ist ein Hauptvorteil der Jet Press 750S. Die Zahl der Maschinenumrüstungen wird ebenfalls deutlich verringert. Bei einigen Kleinauflagen auf älteren Bogendruckmaschinen macht die Zahl der Makulaturbogen einen großen Prozentsatz des Gesamtauftrags aus, in einigen Fällen bis zu 25 %. Dieses Problem entfällt bei der Jet Press 750S, da die Einrichtezeit praktisch gleich Null ist.

Wegfall von Plattenproduktion, Wasser und Alkohol

Da die Jet Press 750S eine digitale Druckmaschine ist, entfallen bei ihr alle Faktoren, die bei der Produktion von Druckplatten relevant sind. Dazu zählen neben den Platten, Plattenbelichter, Entwickler und sonstige Chemikalien, Wasser und Abfall. Jeder dieser Bestandteile eines Plattenproduktionssystems hat eine schlechte CO₂-Bilanz in Bezug auf Entwicklung, Herstellung, Transport, Verwendung und Entsorgung.

Geringerer Energieverbrauch

Dank des brandneuen mit der Jet Press 750S eingeführten Trocknungssystems wurde der Energieverbrauch im Vergleich

zur vorhandenen Jet Press 720S um 23 % von 428 A auf 330 A reduziert.

Reduzierung gefährlicher Drucksaal-Chemikalien

Bei der Jet Press 750S fallen eine Reihe von Verbrauchsartikeln weg, die bei einer typischen Offsetdruckmaschine verwendet werden, z. B. Feuchtmittel, Sprays und potenziell gefährliche lösemittelhaltige Reiniger. Auch wird der Wasserbedarf deutlich reduziert. Die Jet Press 750S benötigt neben der Tinte auf Wasserbasis nur zwei Verbrauchsmaterialien: einen Reiniger für die Inkjet-Druckköpfe sowie die Rapid Coagulation Primer-Lösung, die vor dem Druck auf das Papier aufgetragen wird.

Niedrigere CO₂-Bilanz

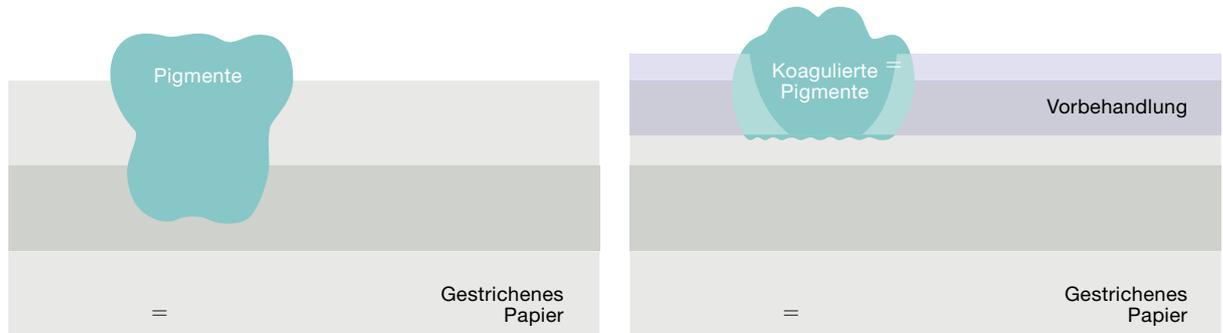
Fujifilm erstellt für all seine Produkte eine CO₂-Bilanz für ihren gesamten Lebenszyklus – ein Prozess, der die Produktentwicklung, die Herstellung, den Transport, die Nutzung und schlussendlich die Entsorgung berücksichtigt. Als Resultat schätzt das Unternehmen, dass die CO₂-Bilanz der Jet Press 750S im Vergleich mit einer äquivalenten B2-Bogendruckmaschine (interne Angabe) etwa 25 % niedriger ist.



Recyclingfähigkeit der Jet Press-Druckerzeugnisse

Müheloses Recycling der Bogen

Die Jet Press 750S zeichnet sich durch eine verbesserte Umwelleistung aus, da die von ihr bedruckten Bogen mühelos recycelt werden können. Bei normalen wasserbasierten Tinten ohne Grundierung dringen die Tintenpigmente tief in die Struktur des Papiers ein, wodurch das Deinking (die Entfernung der Druckfarbe) erheblich erschwert wird. Dank des Rapid Coagulation Primer koagulieren die Tintentröpfchen schnell auf der Papieroberfläche. Dies gewährleistet zum einen eine wesentlich höhere Druckqualität auf einer Vielzahl von Substraten und zum anderen wird verhindert, dass die Tintenpigmente tief in die Struktur des Papiers eindringen.



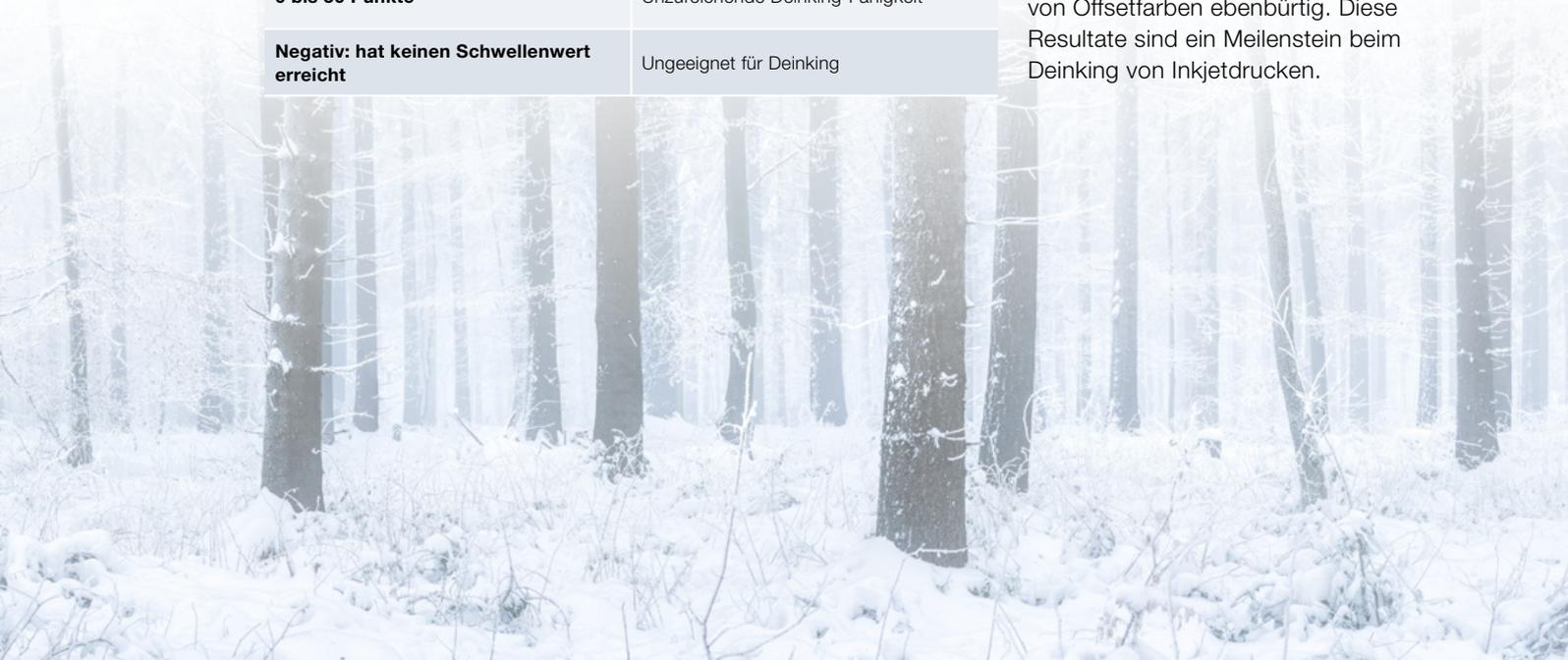
Herkömmliche wasserbasierte Tinten

Fujifilm Jet Press-Technologie

Ergebnis	Bewertung der Deinking-Fähigkeit
71 bis 100 Punkte	Gute Deinking-Fähigkeit
51 bis 70 Punkte	Ausreichende Deinking-Fähigkeit
0 bis 50 Punkte	Unzureichende Deinking-Fähigkeit
Negativ: hat keinen Schwellenwert erreicht	Ungeeignet für Deinking

Dadurch wird das spätere Deinking und Recycling vereinfacht.

Die Ergebnisse der Deinking-Versuche der International Association of the Deinking Industry (INGEDE) mit auf der Jet Press 750S bedruckten Bogen sind mit 85 von maximal 100 Punkten denen von Offsetfarben ebenbürtig. Diese Resultate sind ein Meilenstein beim Deinking von Inkjetdrucken.



Technische Daten

Jet Press 750S	
Drucksystem	
Druckköpfe	Samba-Druckköpfe der nächsten Generation
Farben	4 Farben, CMYK, erweiterter Farbraum
Auflösung	1.200 x 1.200 dpi, VersaDrop-Technologie mit vier Graustufen
Produktivität	Bis zu 3.600 Bogen pro Stunde (statische und variable Aufträge)
Workflow	XMF Workflow V6.x oder höher oder ein Workflow-System eines Drittanbieters mit XMF-Prozessor
Variable Datenverarbeitung	Ja, dank des Barcodesystems und der effizienten Datenübertragung
Substrat	
Max. Bogenformat	750 mm x 585 mm
Bedruckbarer Bereich	733 mm x 567 mm
Stärke	0,09 mm - 0,34 mm Bei einer Konfiguration für schwereren, gefalteten Karton: 0,2 mm – 0,6 mm
Typ	Gestrichene und ungestrichene Standard-Offsetpapiere, Leinwände, robuste Faltschachteln, einige Kunststoffe
Physische Anforderungen	
Abmessungen	7,35 m (L) x 2,65 m (B) x 2,05 m (H)* * Die Höhe bei offener Abdeckung beträgt 2.293 mm
Platzbedarf	10 m x 5,2 m x 3 m inkl. Transformator und Workflow RIP
Erforderliche Bodentraglast	Mehr als 2,2 t/m ²
Spannungsversorgung	330 A/ 200-230 VAC
Betriebsumgebung	20 – 28 °C, 40 – 60 % relative Luftfeuchtigkeit
Optionen	
Scannen ganzer Bogen	
Remote-Tablet-Bedienung	
Option für schwerere Kartonagen (0,2 - 0,6 mm)	
Papierkonditionierungseinheit	



Jet Press 750S

Farben, Primer und Reiniger

Farben, Primer, Reiniger	VIVIDIA CMYK-Tinten, Rapid Coagulation Primer (RCP), Düsenreiniger
Lichtbeständigkeit der Tinten	Die Tinten wurden auf Lichtechtheit mit der blauen Wollskala getestet und erzielen eine sehr gute Bewertung der blauen Wollstufe 6 in Bezug auf ISO 12040.
Lagerfähigkeit	2 Jahre unter empfohlenen Lagerbedingungen
Verpackung	Farben, RCP und Waschmittel in 10 Liter-Gebinden

Die lebensmittelkonforme Tinte von Fujifilm erfüllt folgende Auflagen und Normen:

Verordnung (EG) Nr. 1935/2004 – Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen

Verordnung 817.023.21 des Eidgenössischen Departement des Innern über Materialien und Gegenstände, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen (gemäß Anhang 2 und 10, Listen A und B, Ausgabe vom 1. Mai 2017)

Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit Verordnung (EU) Nr. 10/2011 der Kommission über Materialien und Gegenstände aus Kunststoff, die dazu bestimmt sind, mit Lebensmitteln in Berührung zu kommen

Gute Herstellungspraxis hinsichtlich von Materialien, die mit Lebensmitteln in Kontakt kommen, bei Fujifilm als Bestandteil von ISO 9001 implementiert

Verordnung (EG) Nr. 1907/2006 (REACH) – nicht bei mehr als 0,1 Gewichtsprozent gemäß Anhang XIV und XVII (Referenzdatum: Juli 2017)

Unabhängig getestet und zertifiziert als konform mit EN 71-3

Verordnung (EU) Nr. 528/2012 (Biozid-Verordnung)

Diese Broschüre wurde auf einer Jet Press gedruckt.



Bitte kontaktieren Sie Ihren lokalen Fujifilm-Partner oder besuchen Sie www.fujifilm.eu/print

Für weitere Informationen:

Internet www.fujifilm.eu/print
www.imagineinkjet.com

YouTube [Fujifilm Print](https://www.youtube.com/FujifilmPrint)

Twitter [@FujifilmPrint](https://twitter.com/FujifilmPrint)

FUJIFILM