

Die Kroesing Media e.K. hat in neue Vorstufentechnologie investiert

Mit Strategie zum Ziel

Die Hubertus Wesseler GmbH lieferte in Zusammenarbeit mit der Kodak AG ein maßgeschneidertes CtP-System für die Kroesing Media e.K. in Osterode am Harz. Die Investition in eine moderne, digitale Druckvorstufe ist Teil einer detailliert geplanten Umstrukturierung und Modernisierung des Unternehmens. Umfangreiche Investitionen und eine genau geplante Strategie – der Inhaber Georges Stocker überlässt dabei nichts dem Zufall.

Kroesing im Umbruch

Das seit 1937 bestehende Unternehmen mit zehn Angestellten befindet sich zurzeit im Umbruch. »Unser Ziel ist ein flexibles, Service-orientiertes Unternehmen, das sich durch eine große Bandbreite von Kernkompetenzen auszeichnet. Dazu gehört neben dem klassischen Angebot einer Druckerei mit ausgewiesener technischer Kompetenz etwa auch die Integration von Agenturleistungen und der hochqualitative Digitaldruck,« erklärt Stocker, der erst kürzlich die zwei Canon-Systemen um eine neue DCP Xerox 700 ergänzte.

Der konsequente Fokus auf Qualität in allen Bereichen erforderte zudem den Aufbau einer digitalen Druckvorstufe und die Einführung zertifizierter Standards zur Stärkung der Farbkompetenz. »Die neue Vorstu-

fentechnologie wird uns beim konventionellen Offsetdruck in puncto Farbkompetenz nun deutlich von unseren Wettbewerbern unterscheiden,« erläutert Georges Stocker.

Die Investition beinhaltet das prozesslose CtP-System Kodak Magnus II S mit Prinergy Evo Workstation und als Ausgabe-gerät für die prozesslosen Kodak Thermal Direct-Platten das



Dirk Belau (l.), Wesseler, und Georges Stocker, Geschäftsführer Kroesing, am neuen Kodak Magnus 400.

Kodak Magnus 400. Für die Fogra-zertifizierte Prooferstellung integrierte die Hubertus Wesseler GmbH eine EFI-Lösung in Verbindung mit einem Epson Stylus Pro 7880 in einen Kodak Prinergy Workflow.

Dirk Belau, Vorstufenexperte bei der Hubertus Wesseler GmbH, hat gemeinsam mit der Kodak AG, alle Komponenten und Systeme genau auf die Erfordernisse bei Kroesing Media abgestimmt.

Dazu gehören, neben dem CtP- und Proof-System auch das kompakte Acrobat Plug-in JoUP als Ausschießprogramm und das Wesseler-eigene Programm PressPerfect, als CIP3-Lösung zur Erstellung von Daten zur Farbzonenvoreinstellung. Mit dem lassen sich PPF-Daten sehr einfach in eine »Maschinensprache« übertragen, etwa die der HD-SM74-4. Allesamt praktikable, auf die Betriebsgröße angepasste und vor allem einfache Lösungen. Die haben bei Kroesing Media Tradition. So arbeitet der von der IHK ausgezeichnete Ausbildungsbetrieb schon seit zirka 15 Jahren mit einer selbst entwickelten, Excel-basierten Kalkulations-Software.

»Nasszellenfreie« Vorstufe

Für Georges Stocker ist das von der Hubertus Wesseler GmbH installierte Gesamtpaket ein zentraler Punkt der Umstrukturierung: »Die neue Vorstufe bringt uns einen gewaltigen Schritt nach vorn. Wir profitieren von den digitalen Workflow-Systemen und haben außerdem nun eine »nasszellenfreie« Vorstufe. Filmentwicklung, Handmontage und manuelle Plattenkopie gehören endgültig der Vergangenheit an.«

Kroesing Media
Tel. 0 55 22 / 90 22-0
Hubertus Wesseler
Tel. 0 54 01 / 8 47-0